

YOSHU ホール ～春休みファミリーコンサート～

# 「ヘンゼルとグレーテル」

はるやすみ ぼうけん おかし まじょたいじ  
春休みの冒険～お菓子の魔女退治

と き 2015 年 3 月 29 日(日) 14:00～ 13:30 開場

ところ YOSHU ホール

会 費 一般 3500 円・幼～高校生 1000 円・親子券 4000 円

(いずれも 休憩時 お茶とお菓子付き)

## I 部:ヘンゼルとグレーテル・抜粋 (フンパーディング作曲)

森の中の大きな木の下に貧しい木こりの家族が住んでいました。お母さんに叱られて逃げ回るうちに大切なミルクのツボが割れてしまい、今日食べるものもありません。森ヘイチゴを取りに行きますが、幼いヘンゼルとグレーテル兄妹は森の中をさ迷い歩くうちに、いい匂いのする美味しそうなクッキーやビスケットでできているお菓子の家を見つけます。 気をつけて！ヘンゼルとグレーテル！お菓子の魔女に食べられてしまうよ～！

さあ！楽しいお菓子の魔女退治！ 家族で出かけましょう！



ヘンゼル / 西側禎里子 (ソプラノ)

グレーテル / 川内奈保子 (ソプラノ)

お父さん / 迎 肇聡 (バリトン)

お母さん・お菓子の魔女 / 橋爪万里子 (アルト)

眠りの精・露の精 / 下仮屋美穂 (ソプラノ)

バレエ / 可愛い天使たち

ピアノ / 西浦陽子・加藤八千代・深田良子

## II 部: 迎 肇聡さんを迎えて ソロ・デュエットで名曲を！

「ウエスト・サイド・ストーリー」(バーンスタイン)～『トゥナイト』 「南太平洋」(ロジャーズ)～『魅惑の宵』

「ノートルダムの鐘」(メンケン)～『愛せぬならば』 「死の都」(コルンゴルト)～『私のあこがれ、私の迷いは昔の夢に蘇る』 「魔笛」(モーツァルト)～『おいらは鳥刺し』 『パパパの二重唱』 他

YOSHU ホール

〒542-0081

大阪市中央区南船場1-4-11 モリビル2F

TEL : 06-6261-7827

FAX : 06-6261-7828

MAIL: yoshu-hall@kta.biglobe.ne.jp

地下鉄長堀鶴見緑地線

松屋町駅①番出口より徒歩 2 分

地下鉄堺筋線・長堀鶴見緑地線

長堀橋駅①番出口より徒歩 5 分



## 出演者のみなさま

### 迎 肇聡 むかい ただとし（バリトン）

大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。第54回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位。  
オペラでは各地における『フィガロの結婚』『セヴィリアの理髪師』『魔笛』『コジ・ファン・トゥッテ』『ドン・ジョヴァンニ』『トゥーランドット』『ボエーム』『カルメン』『道化師』『魔弾の射手』『こうもり』等に出演し好評を得ている。また、宗教曲では「第九」や「メサイア」のソロとして、コンサートにおいてはドイツ歌曲を中心に、日本歌曲、宗教曲などで活躍している。  
びわ湖ホール声楽アンサンブルに所属。



### 西側 真里子 にしがわ まりこ（ソプラノ）

大阪音楽大学を卒業後、イタリア国立ミラノ・ヴェルディ音楽院にて学ぶ。  
8年間に渡りイタリア各地でオペラ「トスカ」「ラ・ボエーム」「リゴレット」等への出演をはじめ、コンサート、音楽祭へ出演し豊富な実践経験を重ねる。また国内外のオーケストラ公演、コンサートのソリストとしても招聘され、海外公演も多数。  
日本でもオペラ「蝶々夫人」「椿姫」「夕鶴」のタイトルロール出演をはじめ、オペラ、宗教曲、第九等のソリストとしても活躍している。故横田浩和、故奈良有規氏に師事。関西二期会、神戸波の会各会員。



### 川内 奈保子 かわうち なおこ（ソプラノ）

京都市立芸術大学大学院修士課程修了。ニューイングランド音楽院の大学院修士課程を修了。  
オペラにおいては「ラ・ボエーム」「フィガロの結婚」「リゴレット」「こうもり」等の主役級で出演。  
第9回大阪国際音楽コンクール エスポワール賞、第8回日本演奏家コンクール最高位等、多数のコンクールにおいて入賞。東京二期会、東京室内歌劇場 会員。



### 橋爪 万里子 はしづめ まりこ（メゾ・ソプラノ）

大阪教育大学及び大学院修了。「カルメン」「アイダ」「トロバトーレ」「ワルキューレ」「リゴレット」「仮面舞踏会」「セヴィリアの理髪師」「魔笛」等など数多くのオペラでメゾ・ソプラノの適役を演じ常に好評を博している。なかでも、特にカルメンを大切なレパートリーとして各地で演じる。  
「第9」ソリストの他、「マタイ受難曲」「ロ短調ミサ」「レクイエム」（モーツァルト、ハイドン、シューマン、ヴェルディ）等宗教曲のソロも多い。東京二期会会員。



### 下仮屋 美穂 しもかりや みほ（ソプラノ）

大阪芸術大学声楽学科卒業。堺シティオペラアンサンブルクラス修了。関西二期会オペラ研修所第46期本科修了。  
歌のお姉さんとして子供向けのミュージカルや学校公演で活躍。  
オペラ「魔笛」「フィガロの結婚」「ヘンゼルとグレーテル」等に重要な役で出演。  
2001年京都フランス音楽アカデミー受講。関西二期会準会員。



### 西浦 陽子 にしうら ようこ（ピアノ）

相愛大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。ピアノを柴田翠氏に、チェンバロを青木好美氏に師事。  
オペラの伴奏ピアノを経て、現在、東成ローズエコーや大正フロイデをはじめ、数多くの合唱団の伴奏者として活躍しつつ、声楽・器楽の伴奏、アンサンブル奏者としても活動している。  
また後進の指導も行う傍ら、YOSHU ホールの運営にも携わっている。



### 加藤 八千代 かとう やちよ（ピアノ）

大阪芸術大学演奏学科ピアノ専攻卒業。卒業演奏会・新人演奏会に出演。  
大学、短大での勤務後も数多くのステージに出演。近年は、7団体の合唱指導、オペラや合唱の伴奏、さらにプロデュースを含む様々な音楽活動にも従事し精力的に活動している。  
尺八の三橋貴風氏との「三八式楽府」が好評で、本年も、10月3日(土)午後 大阪倶楽部にて開催予定。  
西宮音楽協会会員。大阪芸術文化協会理事。YOSHUホール副支配人。

### 深田 良子 ふかだ よしこ（ピアノ）

相愛大学音楽学部 作曲学科卒。在学中より、ホテル等のラウンジピアノの経験を積み、アレンジ力を生かしたバンド活動でプロミュージシャンとのセッション多数有り。  
多くのボーカリストのバックバンドにて、数々のコンサート、TV出演、レコーディング、ライブなどで活動。  
また、指導者として、コンクール上位入賞者輩出。  
講師育成の指導スタッフとして、コンクール、オーディションの審査や、セミナー等、音楽の色々な分野で活躍中！



♪♪ YOSHU ホールより ♪♪

小さな子ども達も楽しんで音楽を味わえるコンサートを企画しました。  
親子で、家族で、是非おでかけください。  
素晴らしい歌い手達が、おとぎの世界へ誘います。  
また、小さなバレリーナ達も登場します！  
魔女をやっつける魔法の言葉！ 君も言えるかな？

Ⅱ部は、大人気のバリトン歌手の迎 肇聡さんを囲んで、オペラやミュージカルなどの  
ポピュラー名曲をソロやデュエットでお楽しみいただきます。

春うらら・・・春休みの日曜日の午後はYOSHU ホールへ・・・！

ご家族だけでなく、カップル、お友達、お一人様・・・どうぞ音楽を満喫してください。

