

YOSHU サロン マンスリーコンサート Vol.101

『夏祭りの宵はガラ・コンサートで！！！！』
『音楽で巡る、世界の街角』

橋爪 万里子(Ms)・川内 奈保子(Sp)・角地正範(T)・田中 崇由希(Br)
下苅屋 美穂(Sp)・樋渡 正衡(T)・中崎光子(Sp)
深田 良子(Pf)・加藤 八千代(Pf)

日時：2014年7月17日(木) 開演：19:00 (開場18:30)
会場：YOSHU ホール 〒542-0081 大阪市中央区南船場1-4-11 モリビル2階

◆会費◆全自由席(軽食&ドリンク付) **3000** 円
～ご予約承ります。下記にてお申込みくださいませ～

◇ program ◇

オペラ「カルメン」より ハバネラ・闘牛士の歌・五重唱 etc.
ミュージカル「レ・ミゼラブル」より
サマータイム / Be my love / スタンドアローン
春の声 / 夏は来ぬ・夏の思い出・海 …… etc 順不同
*プログラムは変更になることがあります

◇ 出演者よりメッセージ ◇

心地よいYOSHU ホールから音楽で世界の街角を巡りましょう。
それは、
誰でも知っている世界の名曲と共に、驚きと発見に満ちた音楽の冒険旅行。
椅子に座ったまま、音楽の旅なら1万キロの移動もか～るがる！

日本の夏の風情の美しさ
華やかなブロードウェイ・ハリウッドの街角
暑い夏こそ、熱さ120%の情熱の国 そこはスペイン
爽やか快適、涼風ふきぬける田園風景へ そこはイタリア

さあ出発しましょう。Have a nice music trip!

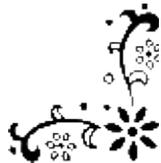
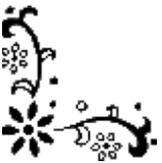
～ 橋爪万里子 ～

◆◆ 今後の予定 ◆◆

- Vol.102 2014年8月21日(木) 19:00～ 辻本剛志・青山咲・松本奈緒・
中平雄大(サクソフン四重奏)
- Vol.103 2014年9月18日(木) 19:00～ 蒲生絢子(ホルン)・蒲生祥子(ピアノ)・
吉川采花(ヴァイオリン)
- Vol.104 2014年10月16日(木) 19:00～ 桂 雀々(落語)
- Vol.105 2014年11月20日(木) 19:00～ 安田英主(ピアノ)

◆チケットのお問合せ・お申込みは下記までお願い致します。
YOSHU ホール

〒542-0081 大阪市中央区南船場1-4-11 モリビル2階
TEL 06-6261-7827 携帯 090-8200-6294
FAX 06-6261-7828
MAIL yoshu-hall@kta.biglobe.ne.jp HP http://www.yoshuhall.info



◇ ご出演のみなさまのプロフィール ◇

橋爪 万里子 はしづめ まりこ (メゾ・ソプラノ)

大阪教育大学及び大学院修了。「カルメン」「アイダ」「トロバトーレ」「ワルキューレ」「リゴレット」「仮面舞踏会」「セヴィリヤの理髪師」「魔笛」など数多くのオペラでメゾ・ソプラノの適役を演じ常に好評を博している。なかでも、特にカルメンを大切なレパートリーとして各地で演じる。「第9」ソリストの他、「マタイ受難曲」「短調ミサ」「レクイエム」(モーツァルト、ハイドン、シューマン、ヴェルディ)等宗教曲のソロも多い。東京二期会会員。



川内 奈保子 かわうち なおこ (ソプラノ)

京都市立芸術大学大学院修士課程修了。ニューイングランド音楽院の同大学院修士課程を修了。オペラにおいては「ラ・ボエーム」「フィガロの結婚」「リゴレット」「こうもり」等の主役級で出演。第9回大阪国際音楽コンクール エスポワール賞、第8回日本演奏家コンクール最高位等、多数のコンクールにおいて入賞。東京二期会、東京室内歌劇場 会員。



角地 正範 かくち まさのり (テノール)

大阪音楽大学卒業。イタリアに4年間留学し研鑽を積む。さまざまなオペラやオペレッタに数多く出演。滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール声楽アンサンブル・神戸市混声合唱団等を経てソロ歌手として多方面に活躍。また最近ではサントリー一万人の第九・吹田市民の第九等の合唱指導でも活躍中。現在、大阪信愛女学院短期大学助教 関西歌劇団正団員 日本演奏連盟会員。



田中 崇由希 たなかたかゆき (バリトン)

大阪音楽大学音楽学部声学科卒業、同大学音楽専攻科声楽専攻修了。オペラでは、「魔笛」「フィガロの結婚」「メリー・ウィドウ」「カルメン」「蝶々夫人」等に出演。また、ミュージカルや演劇にも出演し、安定した演技に定評がある。第3回徳島音楽コンクール入賞。関西二期会正会員。



樋渡 正衡 ひわたし まさちか (テノール) ー

大阪音楽大学音楽学部声楽学科声楽専攻卒業。学生公演 Tutti オペラ「こうもり」のフロッシュ役、等で出演。1999年黛敏郎「金閣寺」のびわこホールや東京での公演にカレッジオペラハウス合唱団とともに出演。オペラ「カルメン」のレメンダードを広島と大阪で出演。宗教曲ではアンサンブル神戸定期演奏会でデティンガーテデウムムのテノールソロを務める。



下仮屋 美穂 しもかりや みほ (ソプラノ)

大阪芸術大学声楽学科卒業。堺シティオペラアンサンブルクラス修了。関西二期会オペラ研修所第46期本科修了。歌のお姉さんとして子供向けのミュージカルや学校公演で活躍。オペラ「魔笛」「フィガロの結婚」「ヘンゼルとグレーテル」等に重要な役で出演。2001年京都フランス音楽アカデミー受講。関西二期会準会員。



中崎 光子 なかさき みつこ (ソプラノ)

相愛大学音楽学部声楽学科声楽専攻卒業。堺市新人演奏会、堺プロミシングコンサート、なにわ芸術祭新進音楽家競演会などに出演。オペラ、日本歌曲、新進作曲家の新作初演などの現代音楽、童謡、ミュージカルに至るまで幅広いレパートリーを展開し、関西から高知、金沢などで活動中。



深田 良子 ふかだ よしこ (ピアノ)

相愛大学音楽学部作曲学科卒。在学中より、ホテル等のラウンジピアノの経験を積み、アレンジ力を生かしたバンド活動でプロミュージシャンとのセッション多数有り。多くのボーカリストのバックバンドにて、数々のコンサート、TV出演、レコーディング、ライブなどで活動。また、指導者として、コンクール上位入賞者輩出。講師育成の指導スタッフとして、コンクール、オーディションの審査や、セミナーなど、音楽の色々な分野で活躍中！



加藤 八千代 かとう やちよ (ピアノ)

大阪芸術大学演奏学科ピアノ専攻卒業。卒業演奏会・新人演奏会に出演。大学、短大での勤務後も後進の指導にあたる一方、数多くのステージに出演。近年は、7団体の合唱指導、オペラや合唱の伴奏、さらにプロデュースを含む様々な音楽活動にも従事し精力的に活動している。尺八の三橋貴風氏との「三八式楽府」が好評で、本年も芸文小にて10月8日(水)昼夜開催予定。西宮音楽協会会員。大阪芸術文化協会理事。YOSHUホール副支配人。



決まった！・・・な、なんと！豪華な顔ぶれ！

しかも、超バラエティ～ めちゃくちゃ欲張りなプログラム！！

こんなワクワクするコンサートが、決まりました！

祇園祭の夜は、南船場のYOSHUホールにて歌で世界をめぐる旅をご一緒に！

涼しいホールで熱～い歌の数々をお楽しみください。急いでご予約を・・・！

YOSHUホール 06-6261-7827